

Honolulu Museum of Art

Azabu Collection Overview

In addition to its other holdings, the Honolulu Museum of Art's Robert Allerton Art Library has a unique collection of 15,000 items donated in 1998 by the Azabu Museum of Arts and Crafts. In 1984, the Azabu Museum of Art was established in Tokyo, Japan as the only museum in the world devoted entirely to *ukiyo-e* paintings, with over 3,000 works. *Ukiyo-e* paintings were done on silk or paper and were created by artists who employed the artistic styles and subject matter of *ukiyo-e* woodblock prints. In 1989, the Azabu Museum of Arts and Crafts opened after it acquired the Azabu Museum collections. The Azabu Museum of Arts and Crafts and the Honolulu Museum of Art (then known as the Academy of Arts) had a close relationship. With the assistance of the Academy, the Azabu Museum of Arts and Crafts held the exhibition Kabuki through the Theater Prints in Tokyo in 1990.

Following the closing of the Azabu Museum of Arts and Crafts in 1998, that museum donated their library's entire collection of approximately 15,000 volumes to our museum. Because of the Azabu's focus, their library included various *ukiyo-e*-related books, as well as reference material, exhibition catalogues, and Japanese literature and nonfiction, as well as periodicals. Well preserved, some of them date back to the early 1900s. Others are valuable rare books. In 2012, the Robert Allerton Art Library began the process of cataloguing these books and entering the records in the library's [online catalogue](#). Today, over 1,000 books have been catalogued and are now searchable online by the public.

ホノルル美術館ロバート・アラートン美術ライブラリーには、麻布美術館（のちの麻布美術工芸館）より寄贈された15,000冊もの書籍が収蔵されています。

世界で唯一の肉筆浮世絵を専門に展示する美術館として、1984年（昭和59年）東京に麻布美術館が開設され、近代初期の風俗画、および菱川師宣以降の浮世絵師達による肉筆浮世絵の掛幅、屏風、絵巻など3千点以上におよぶ美術作品を収集・展示していました。1989年、新たに麻布美術工芸館開館が開館された際、麻布美術館の収蔵品は寄託として引き継がれ、その後は浮世絵の収蔵展示を主流に美術工芸品のあらゆるジャンルを対象に企画展が行われました。ホノルル美術館との交流も深く、1990年には当美術館の協力による「芝居絵に歌舞伎を見る - ホノルル美術館所蔵作品展」が麻布美術工芸館で開催され、浮世絵の里帰り展として注目を集めました。

その後、1998年の麻布美術工芸館の閉鎖に伴い、図書館蔵書のすべてがホノルル美術館に寄贈されました。浮世絵関連書の他、学術・研究書、展覧会図録、随筆集、文学全集、小説、定期刊行物などその所蔵図書資料は多岐にわたります。保存状態は良好で、中には希少価値の高い珍しい本や大正・昭和初期の古書も含まれます。2012年より、それらの蔵書を図書館蔵書検索システムに入力する作業を始め、現在までに1000冊以上の目録検索が可能になりました。

目録検索は[こちら](#)から